



**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ (Ν.Π.Ι.Δ)**

ΑΦΜ: 090201955 – Δ.Ο.Υ. ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Χαριλάου Τρικούπη 12 Τ.Κ. : 30131 Αγρίνιο Τηλ. 26410 – 21158 FAX : 26410-21158

site : www.dipethe-agrinou.gr

e-mail : dipethea@otenet.gr

Πληρ.: **Λιάλιος Θωμάς**

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

**ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ «ΚΟΙΝΩΦΕΛΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ » και διακριτικό τίτλο
«Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ»
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ**

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Αγρινίου έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 254 έως 258 του Ν.3463/2006<<Κύρωση του Κώδικα Δήμων & Κοινοτήτων>>(ΦΕΚ 114/1/2006) όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν.
2. Τις διατάξεις της υποπαραγράφου ια΄ της παρ 2 του άρθρου 14 του ν.2190/1994 (ΦΕΚ 28/Α/1994) όπως ισχύει.
3. Τις διατάξεις του ν.4021/11 (ΦΕΚ226Α/27-10-2011) <<Περί ενιαίου μισθολογίου>> και όπως τροποποιήθηκε με το ν.4354/2015 (ΦΕΚ176Α/16-12-2015)
4. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας της Κοινοφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ.
5. Το υπ΄ αριθμόν φύλλο 1942/19-09-2008 τεύχος δεύτερο (περί προσαρμογή της Επιχείρησης σε Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο
6. Την αριθ.4/2018 απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου με ΑΔΑ:6ΣΦΒΟΕΠΧ-ΥΤΠ (Την υποβολή αιτήματος στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Πελοποννήσου ,Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου για την έγκριση μιας θέσεως Καλλιτεχνικού Διευθυντή με τριετή θητεία ,με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου)
7. Την αριθ. πρωτ. ΔΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./291/32635/30-10-2018 απόφαση της Επιτροπής του άρθρου 2 παρ.1 της αριθ. 33/2006 ΠΥΣ (ΦΕΚ 280/Α΄) με την οποία εγκρίθηκε η πρόσληψη ενός (1) ατόμου για την πλήρωση της θέσης του καλλιτεχνικού Διευθυντή με θητεία διάρκειας τριών (3) ετών ,όπως γνωστοποιήθηκε στην επιχείρηση με το υπ΄ατιθ. 61142/11-11-2018 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών.
8. Το γεγονός ότι η δαπάνη της μισθοδοσίας του Καλλιτεχνικού Διευθυντή που θα προσληφθεί θα καλυφθεί από τον προϋπολογισμό της Επιχείρησης

9. Την αριθ. 16/2019 (ΑΔΑ:6ΤΙΤΟΕΠΧ-Μ4Ρ) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης περί έγκριση της παρούσας προκήρυξης και των όρων που τη διέπουν
10. Την αναγκαιότητα ύπαρξης Καλλιτεχνικού Διευθυντή για την ομαλή λειτουργία της Επιχείρησης.
11. Την προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού ,ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ ,Δήμου Αγρινίου και Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας (άρθρο 7) όπου το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ υποχρεούται στην ύπαρξη Καλλιτεχνικού Διευθυντή & άρθρο 8Β΄(Καλλιτεχνικός Διευθυντής)
12. Το άρθρο 30 του ν.4479/2017 (πρόσληψη Καλλιτεχνικού Δ/ντή)

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πλήρωση με επιλογή μίας (1) θέσης Καλλιτεχνικού Διευθυντή /ριας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ επί τηθεία με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ,όπως προβλέπεται στον οικείο Εσωτερικό Κανονισμό της Επιχείρησης .

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής αποτελεί τον συνδετικό κρίκο μεταξύ του Διοικητικού Συμβουλίου ,του Διοικητικού και Καλλιτεχνικού προσωπικού. Ο Διευθυντής έχει την ολοκληρωτική ευθύνη λειτουργίας του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. και την ευθύνη υλοποίησης του προγραμματισμού του, τον οποίο συντάσσει, σε ετήσια βάση, ο ίδιος, και στη συνέχεια εγκρίνει το Δ.Σ. του Θεάτρου και υποβάλλεται στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Ειδικότερα ο Διευθυντής έχει τις εξής αρμοδιότητες :

- ✓ Εισηγείται στο Δ.Σ. τον καλλιτεχνικό προγραμματισμό, τον απαραίτητο καλλιτεχνικό προσωπικό και τους συνεργάτες καθώς και όλα τα θέματα που έχουν σχέση με την καλλιτεχνική δημιουργία και τα προγράμματα δράσης (εκπαιδευτικά, κοινωνικά προγράμματα κλπ.). Επίσης εισηγείται συμπαραγωγές με θέατρα του εσωτερικού και εξωτερικού καθώς και συνεργασίες με άλλα Δημοτικά Περιφερειακά Θεάτρα.
- ✓ Καταρτίζει τον προϋπολογισμό των έργων και τον ετήσιο προϋπολογισμό λειτουργίας και δράσεων του θεάτρου σε συνεργασία με τον οικονομικό Διευθυντή.
- ✓ Είναι υπεύθυνος για την όλη, εντός του προϋπολογισμού του Θεάτρου προετοιμασία, οργάνωση και εκτέλεση κάθε καλλιτεχνικής παραγωγής του Θεάτρου, επιβλέπει την προετοιμασία των έργων που ανεβαίνουν, καθορίζει το ωράριο δοκιμών και παρακολουθεί και ελέγχει την εργασία όλων των κατηγοριών του προσωπικού που ασχολείται με τις παραγωγές του Θεάτρου.

- ✓ Επιβλέπει και δίνει κατευθύνσεις και εντολές για τη σωστή και έγκαιρη σκηνική, σκηνογραφική, μουσική, ενδυματολογική και κάθε άλλη αναγκαία προετοιμασία, δοκιμή και παράσταση κάθε παραγωγής, για καθεμία από τις οποίες εγκρίνει τις επί μέρους δαπάνες των παραγωγών στο πλαίσιο της ευθύνης του και για την τήρηση του προϋπολογισμού τους.
- ✓ Αποφασίζει για τις παραστάσεις και τις διανομές μετά από εισήγηση του σκηνοθέτη, καθώς και τις περιόδους εντός της Περιφέρειας, ή άλλες περιόδους, τις εμφανίσεις σε φεστιβάλ ή άλλες εκδηλώσεις, με τη σύμφωνη γνώμη του Δ.Σ., εφόσον δεν περιλαμβάνονται στον συγκεκριμένο ετήσιο προγραμματισμό. Επίσης, εισηγείται για την καλύτερη δυνατή προβολή των εκδηλώσεων του Θεάτρου και τη σχετική δαπάνη.
- ✓ Εισηγείται στο ΔΣ την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού ορισμένου χρόνου για την πραγματοποίηση καλλιτεχνικών προγραμμάτων και δύναται κατόπιν σχετικής απόφασης του Δ.Σ. και σύμφωνα με τις διατάξεις του κανονισμού - εφόσον προβλέπεται - να το προσλαμβάνει.
- ✓ Προτείνει στο Δ.Σ. σχέδιο εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας του Θεάτρου.
- ✓ Υποβάλλει έγκαιρα κατ' έτος, και μετά το πέρας του οικονομικού έτους, απολογισμό του έργου του, καθώς και οικονομικό απολογισμό στο Δ.Σ. της .Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. για έγκριση, ο οποίος στη συνέχεια υπόκειται και στην έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, σύμφωνα με το άρθρο 7 παρ.11 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης.
- ✓ Προτείνει την αγορά του αναγκαίου εξοπλισμού για την ικανοποιητική λειτουργία του Θεάτρου και των παραστάσεών του.

Κατ' εξαίρεση, για την κάλυψη εκτάκτων αναγκών που σχετίζονται με τις θεατρικές παραγωγές, αποφασίζει για τις ανάλογες δαπάνες, εφόσον το συνολικό ποσό δεν υπερβαίνει το 1/10 της συνολικής ετήσιας επιχορήγησης προς το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και το Δήμο, μετά από σύμφωνη γνώμη του Δ.Σ της .Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Α. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ - ΟΡΟΙ ΠΑΡΑΔΕΚΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/οι πρέπει :

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.

Για όσους έχουν αποκτήσει την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση θα πρέπει να έχει παρέλθει ένα (1) τουλάχιστον έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Εξαίρεση: Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως. Για τους πολίτες αυτούς απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία

αποδεικνύεται με πιστοποιητικό ελληνομάθειας (Ν. 2413/1996 άρθρο 10 παρ.1) που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής γλώσσας Γ' Επιπέδου.

2. Να έχουν συμπληρώσει το 21^ο έτος της ηλικίας τους και να μην υπερβαίνουν το 65^ο.

3. Κατά το χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων και κατά τον χρόνο του διορισμού: α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα σε οποιαδήποτε ποινή. β) Να μην έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή ή εγκλήματα της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής. γ) Να μην είναι υπόδικοι λόγω παραπομπής με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε. δ) Να μην έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα και δεν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση. ε) Να μην τελούν είτε υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό συνδυασμό και των δύο προηγούμενων. στ) Να μην έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση.

4. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Εξαιρέση: Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, για τους οποίους δεν προβλέπεται στη χώρα τους τέτοιο κώλυμα.

5. Να είναι κάτοχοι τίτλου σπουδών οποιασδήποτε εκπαιδευτικής βαθμίδας (ΠΕ,ΤΕ,ΔΕ), εξαιρουμένης της ΥΕ εκπαιδευτικής βαθμίδας.

2. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Για τη θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή θα επιλεγεί πρόσωπο αναγνωρισμένου κύρους προερχόμενο από το χώρο του θεάτρου ή ασχολούμενο με θέματα θεάτρου

επαγγελματικά έχοντας ιδιαιτέρως διακριθεί στο χώρο αυτό και έχοντας, συγχρόνως, μια από τις εξής ιδιότητες :

- Σκηνοθέτης, Ηθοποιός, Σκηνογράφος, Ενδυματολόγος, με αναγνωρισμένη προσφορά στο επαγγελματικό θέατρο
- Θεατρικός Συγγραφέας, Θεατρολόγος, Συνθέτης ή Χορογράφος με επαγγελματική εργασία και καταξίωση στο Θέατρο.

Η επαγγελματική του εμπειρία, το αναγνωρισμένο κύρος και η διάκριση πρέπει να αποδεικνύονται εγγράφως

Να διαθέτει τουλάχιστον 5ετή επαγγελματική εμπειρία στην οργάνωση και διεύθυνση θεατρικών παραγωγών ,παράλληλα δε πρέπει να έχει Διοικητικές και οργανωτικές ικανότητες.

Θα πρέπει να έχει αντίστοιχο τίτλο σπουδών κατηγορίας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ.

Οι υποψήφιοι/οι θα πρέπει να έχουν τα προσόντα τόσο κατά το χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, όσο και κατά το χρόνο της πρόσληψης.

Β. ΑΙΤΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/οι καλούνται να υποβάλουν αίτηση, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία 15 ημερών από την δημοσίευση της προκήρυξης .

Η αίτηση υποβάλλεται τις εργάσιμες ώρες και ημέρες από 8:00 έως 15:00 στα γραφεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Την αίτηση υποβάλουν οι υποψήφιοι ,είτε αυτοπροσώπως είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο απο αυτούς πρόσωπο ,εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή των υποψηφίων θεωρημένη απο δημόσια αρχή ,είτε δια συστημένης επιστολής είτε ταχυδρομικώς επί αποδείξει παραλαβής στην ως άνω αναγραφόμενη διεύθυνση. Στην περίπτωση αποστολής της αίτησης ταχυδρομικώς με συστημένη επιστολή ,το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που έχει ο φάκελος αποστολής ,ο οποίος μετά την αποσφράγισης του επισυνάπτεται στην αίτηση του /της υποψηφίου.

Ο φάκελος αποστολής στην εξωτερική επιφάνεια θα πρέπει να φέρει την ένδειξη **ΥΠΟΦΗΦΙΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥ/ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ/ΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΝΤΡΙΑΣ.**

Η αίτηση κατατίθεται με συνημμένα τα ακόλουθα δικαιολογητικά για την απόδειξη των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων, τα οποία και θα αναγράφουν στην αίτηση τους:

1. Πιστοποιητικό Ποινικού Μητρώου.
2. Υπεύθυνη Δήλωση ότι οι υποψήφιοι/οι δεν υπηρετούν ως καλλιτεχνικοί διευθυντές σε άλλο ΔΗΠΕΘΕ, Ωδείο ή Μουσική Σχολή κατά τη διενέργεια της προκήρυξης και δεν κατέχουν άλλη έμμισθη θέση στον δημόσιο τομέα ούτε παρέχουν εξαρτημένη εργασία στον ιδιωτικό τομέα ή εφόσον υπηρετούν σε κάποια από αυτές τις θέσεις Υπεύθυνη Δήλωση ότι θα διακόψουν ή θα αναστείλουν τη θητεία τους στην/στις συγκεκριμένη/ες θέσεις προκειμένου να αναλάβουν τα καθήκοντα της προκηρυσσόμενης θέσης.
3. Βιογραφικό σημείωμα με τα στοιχεία της επιστημονικής και επαγγελματικής τους δραστηριότητάς.
4. Ευκρινές αντίγραφο διπλής όψης του Δελτίου Αστυνομικής Ταυτότητας ή της σχετικής προσωρινής βεβαίωσης της αρμόδιας αρχής ή των κρίσιμων σελίδων του διαβατηρίου (δηλαδή αυτών όπου αναφέρονται ο αριθμός και τα στοιχεία ταυτότητας της/του κατόχου).
5. Πιστοποιητικό τύπου α' της στρατολογικής Υπηρεσίας για τους άνδρες υποψήφιους ή έγγραφο το οποίο τους απαλλάσσει νόμιμα απ' τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις,
6. Υπεύθυνη Δήλωση στην οποία θα δηλώνεται ότι :
 - α) δεν έχουν καταδικαστεί για κακούργημα σε οποιαδήποτε ποινή.
 - β) δεν έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή ή εγκλήματα της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.
 - γ) δεν είναι υπόδικοι λόγω παραπομπής με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε.
 - δ) δεν έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα και δεν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρση.
 - ε) δεν τελούν είτε υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό συνδυασμό και των δύο προηγούμενων.
 - στ) δεν έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το

άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση και γενικά ότι δεν έχουν κώλυμα διορισμού σύμφωνα με τις διατάξεις του ν 3584/2007.

7. Όλα τα έγγραφα τα οποία αποδεικνύουν ή δύνανται να συνεκτιμηθούν για την απόδειξη της επιστημονικής κατάρτισης των υποψηφίων, της εξειδίκευσής τους στο αντικείμενο της απασχόλησης και της επαγγελματικής πείρας και επάρκειας τους, σύμφωνα και με τα κατωτέρω αναφερόμενα σχετικά με τα κριτήρια αξιολόγησης των υποψηφίων.

Η ισοτιμία των πτυχίων των Σχολών Δραματικής Τέχνης της ημεδαπής θα πρέπει να έχει χορηγηθεί, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία, από το Ινστιτούτο Τεχνολογικής Εκπαίδευσης ή από αντίστοιχο Τμήμα Ελληνικού Πανεπιστημίου, ή από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π ή από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

8. Πλήρη φάκελο με τις γενικές και ειδικές προτάσεις τους για τη λειτουργία του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου και ένα γενικό πλάνο (δραματολόγιο) τουλάχιστον για το πρώτο έτος της θητεία τους

9. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία θα δηλώνεται ότι θα διαμένει μόνιμα καθ'όλη τη διάρκεια της σύμβασης στην πόλη του Αγρινίου.

10. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία θα δηλώνεται οτι έχουν διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχονται τους όρους αυτής

ΤΙΤΛΟΙ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ (Ν.4250/14 άρθρο 1)

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής που απαιτούνται από την προκήρυξη πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφραση τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο ή από άμισθο ερμηνέα διορισμένο βάσει του Ν.148/1913 (ΦΕΚ Α' 25/1914). Ειδικώς όμως μετά τον νέο «Κώδικα Δικηγόρων» (άρθρο 36, ν.4194/2013/ΦΕΚ 208/27.09.2013/τ. Α'), μεταφράσεις ξενόγλωσσων εγγράφων που γίνονται από δικηγόρο μετά την 27.09.2013 γίνονται δεκτές εφόσον η/ο δικηγόρος βεβαιώνει ότι η/ο ίδια/ος έχει επαρκή γνώση της γλώσσας από και προς την οποία μετέφρασε. Τα ανωτέρω (τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις) γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που

έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο. Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της ημεδαπής, εφόσον πρόκειται για: α) Δημόσια έγγραφα ημεδαπής, δηλαδή έγγραφα που έχουν εκδοθεί από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. τίτλοι σπουδών — άδειες — πιστοποιητικά — βεβαιώσεις κ.λπ.), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτοτύπων εγγράφων ή των ακριβών αντιγράφων τους. β) Ιδιωτικά έγγραφα ημεδαπής, δηλαδή έγγραφα που δεν εκδίδονται από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (όπως αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κ.λπ.) υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, καθώς και σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα.

Η αίτηση επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986, όπως ισχύει και η ανακρίβεια των δηλούμενων στοιχείων επισύρει τις προβλεπόμενες κυρώσεις. Στην αίτησή τους οι υποψήφιοι/οι πρέπει να επισυνάπτουν όλα τα απαιτούμενα από την προκήρυξη δικαιολογητικά. Αντικατάσταση της αίτησης ή διόρθωση αυτής ή συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων δικαιολογητικών επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων.

Οι αιτήσεις που δεν συνοδεύονται από τα δικαιολογητικά υπό στοιχ. 1 έως 6 και 8 έως 12, (πλην των τίτλων ξένων γλωσσών και Η/Υ) θα απορρίπτονται εξαρχής, εφόσον η μη προσκόμιση των παραπάνω δικαιολογητικών αποτελεί ρήτρα αποκλεισμού.

Εάν οι υποψήφιοι/οι δεν προσκομίσουν τα απαιτούμενα, κατά περίπτωση, δικαιολογητικά, με στοιχ. 7 και 8 (πλην του πτυχίου) δεν λαμβάνονται υπόψη τα προσόντα ή οι ιδιότητες που δηλώνουν με την αίτηση συμμετοχής τους στη διαδικασία.

Κρίσιμος χρόνος για τον έλεγχο της συνδρομής των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων είναι ο χρόνος λήξης της προθεσμίας για την υποβολή των αιτήσεων.

Γ. ΕΠΙΛΟΓΗ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ.

Η επιλογή του Καλλιτεχνικού Διευθυντή γίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ΔΗΠΕΘΕ Αγρινίου μετά από δημόσια προκήρυξη που δημοσιεύεται στον τοπικό

τύπο ,σε μία εφημερίδα της Αθήνας και μία της Θεσσαλονίκης και αναρτάται στη Διαύγεια. Η προκήρυξη κοινοποιείται στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού. Η θητεία του Καλλιτεχνικού Διευθυντή θα έχει διάρκεια τριών (3) ετών, όπως προβλέπεται στον οικείο Κανονισμό Εσωτερικών Υπηρεσιών και Προσωπικού του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. και μπορεί να ανανεώνεται για μια επιπλέον τριετία.

Σε ειδικές περιπτώσεις για τις λειτουργικές και οργανωτικές ανάγκες του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. η θητεία του Διευθυντή μπορεί να παραταθεί με απόφαση του Δ.Σ. του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. για επιπλέον διάστημα όχι μεγαλύτερο των έξι (6) μηνών, άρθρο 8 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης (Όργανα Διοίκησης - Κανόνες Λειτουργίας)

Μετά το πέρας των 3 ετών και εφόσον δεν παραταθεί η θητεία, η θέση προκηρύσσεται υποχρεωτικά, χωρίς να αποκλείεται η εκ νέου πρόσληψη του ίδιου Καλλιτεχνικού Διευθυντή, εφ' όσον υποβάλλει αίτηση και κριθεί με τους υπόλοιπους συνυποψήφιους

Ο υποψήφιος για τη θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή οφείλει μαζί με την αίτηση να υποβάλει πλήρη φάκελο με τις γενικές και ειδικές προτάσεις του για τη λειτουργία του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου και ένα γενικό πλάνο (δραματολόγιο) για τουλάχιστον για το πρώτο έτος της θητείας του/της .

Όσες/οι υποψήφιες/οι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα – κατάλληλα δικαιολογητικά και πλήρη φάκελο με τις γενικές και ειδικές προτάσεις τους για τη λειτουργία του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου και ένα γενικό πλάνο (δραματολόγιο) αποκλείονται από την επιτροπή επιλογής, με αιτιολογημένη απόφαση. Όσοι πληρούν τα γενικά προσόντα (όρους παραδεκτού) τίθενται υπό την κρίση του Διοικητικού Συμβουλίου. Σε ειδική συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο καλεί τους υποψηφίους των οποίων η συμμετοχή κρίθηκε παραδεκτή, έναν – έναν για συνέντευξη ενώπιον του.

Μετά την απόφαση ειδοποιείται ο επιτυχών υποψήφιος με συστημένη επιστολή να παρουσιαστεί σε ορισμένο χρονικό διάστημα και να υπογράψει την σχετική σύμβαση πρόσληψης . Εάν ο επιτυχών υποψήφιος δεν παρουσιαστεί στον καθορισμένο χρόνο θεωρείται ως μη αποδεχόμενος τη θέση ,οπότε και προσλαμβάνεται ο αμέσως επόμενος κατά σειρά επιτυχίας. Πριν την υπογραφή της σύμβασης ο επιλεγείς πρέπει να λάβει γνώση των κανονισμών της επιχείρησης και να βεβαιώνει ενυπόγραφα την αποδοχή τους. Ο διορισμός του καλλιτεχνικού Διευθυντή μπορεί να ανακαλείται πριν τη λήξη της θητείας του είτε σε περίπτωση που ο ετήσιος απολογισμός του έργου του

καταψηφισθεί πλήρως αιτιολογημένα απο τα 2/3 του όλου αριθμού των μελών του Δ.Σ .είτε για άλλο ιδιάζόντως σοβαρό λόγο.

Δ. ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ -ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η απόφαση για την προκήρυξη αναρτάται στην <<Διαύγεια>> ,η παρούσα προκήρυξη στην ιστοσελίδα του Θεάτρου και στον χώρο ανακοινώσεων της Επιχείρησης & του Δήμου Αγρινίου. Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευτεί σε δυο εφημερίδες ημερήσιες τοπικές ,σε μία εφημερίδα των Αθηνών & μια της Θεσσαλονίκης. Επίσης η προκήρυξη μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας ,γνωστοποιείται στο Υπουργείο Πολιτισμού -Αθλητισμού και κοινοποιείται στο Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών ,την Εταιρεία Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων και την Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών προς πληροφόρηση των μελών τους.

Οι αιτήσεις θα υποβάλλονται στη Γραμματεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αγρινίου ή θα αποσταλούν με συστημένη επιστολή στα γραφεία του θεάτρου και στη Διεύθυνση Χαρ.Τρικούπη 12 Τ.Κ.301 31 Αγρίνιο ,τηλ. 26410 21158 -46452, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες και θα γίνονται δεκτές μέχρι 30/10/2019

Ο Αντιπρόεδρος του Δ.Σ.
της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αγρινίου

Ιωάννης Φαρμάκης